

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КЛИН

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №26 «ЗВЕЗДОЧКА»**

141612, Московская область, г. Клин, Бородинский проезд, д.12А, тел.: 8(49624)2-33-46, 2-10-77, 2-52-74

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического совета  
протокол №1 от 30.08.2019г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего  
МДОУ Д/С № 26 «ЗВЕЗДОЧКА»  
№ 66 от 30.08.2019г.

Н.А. Буцких

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР ОРИГАМИ» на 2019-2021 г.г.**



**Возраст:** 5-7 лет

**Срок реализации:** 2 года

**Автор-составитель:**  
Егорченкова Наталья Александровна

г.о. Клин  
2019г.

## **Пояснительная записка**

Работая с детьми с общим недоразвитием речи на протяжении нескольких лет, я старалась найти и применить на практике наиболее эффективные приемы и методы направленные на развитие мелкой моторики пальцев рук, речи и интеллектуальных способностей детей. И свой выбор я остановила на использовании техники оригами.

Сегодня уже не требует доказательств тесная связь речевой и пальцевой моторики; уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Об этом много написано в литературе последних лет. Неоспорим факт тренировки тонких движений пальцев рук для стимуляции общего развития ребенка, развития речи.

Формирование двигательных функций, в том числе и тонких движений рук, происходит в процессе взаимодействия ребенка с окружающим предметным миром. Развитие познавательных способностей тесно связано с развитием речи, речевая и познавательная сферы взаимно обогащают друг друга на протяжении всей жизни человека.

Речь без чувственного опыта невозможна, и формировать ее без опоры на сенсорные системы бессмысленно. *Оригами*, с этой точки зрения, - удивительный метод коррекции и развития речи ребенка. Так, через различные действия с бумагой (в процессе ее обработки, применения разных способов и приемов складывания, сгибания) дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов. Во время занятий оригами дети учатся не только работать с бумагой, но и развивают пространственное воображение, внимание, память, учатся читать чертежи, следовать устным инструкциям педагога. Создавая бумажные модели, ребенок постоянно работает с геометрическими фигурами: начинает складывание с выполнения действий на плоскости исходной геометрической фигуры – квадрата (прямоугольника); в процессе складывания в руках ребенка одна геометрическая фигура преобразуется в другую (иногда на это стоит специально обратить его внимание, например при появлении трапеций, ромбов). Работая с геометрическими фигурами, дети закрепляют сведения об их строении (стороны, углы, вершины, соотношение сторон), признаках их сходства и различия.

Создание ребенком продуктов художественной деятельности (рисунков, поделок) облегчает процесс коммуникации, развивается устная речь ребенка, она становится красивее, грамотнее, дети учатся свободно общаться. Это

благоприятно сказывается и на установлении отношений со взрослыми и сверстниками на разных этапах развития ребенка, повышает самооценку, самоприятие ребенка с проблемами в развитии.

Трудно перечислить все достоинства оригами в развитии детей. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

- ❖ Складывание из бумаги развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера;
- ❖ Способствует концентрации внимания, т.к. заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат;
- ❖ Имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения;
- ❖ Стимулирует развитие памяти, т.к. ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания;
- ❖ Знакомит детей с основными геометрическими понятиями, одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами;
- ❖ Активизирует мыслительные процессы;
- ❖ Совершенствуются трудовые умения ребенка, формирует культуру труда;
- ❖ Способствует созданию игровых ситуаций.

Таким образом, оригами является не только увлекательным способом проведения досуга, но и средством развития и решения многих педагогических задач, в частности развития мелкой моторики. Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребенка, в том числе и на развитие речи, что является важным аспектом в моей работе с детьми с общим недоразвитием речи.

**Содержание программы** направлено на достижение цели ознакомления детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

В программе указаны основные цели и задачи обучения. Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами

за весь период обучения. Программа знакомит с необходимым оборудованием для занятий совместной деятельности. Поможет внести детей в мир искусства оригами с помощью исторических сведений и фактов.

В программе представлены методические рекомендации по ознакомлению и обучению детей с оригами, учетом их возрастных особенностей.

Программа составлена на основе:

1. «Оригами в детском саду» Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В.
2. «Оригами для малышей» Черенкова Е.Ф.
3. «Интернет ресурсы <http://stranamasterov.ru/user>

**Цель программы:** Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

*Развивающие:*

- развивать внимание, память, логическое мышление;
- мелкую моторику рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- пространственное воображение.

*Воспитательные:*

- интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- способствовать созданию игровых ситуаций;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

## **ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- **Принцип наглядности.** Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.
- **Принцип последовательности.** Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
- **Принцип занимательности** – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
- **Принцип тематического планирования материала** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
- **Принцип личностно-ориентированного общения.** В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

**В результате реализации программы дети научатся:**

- ориентироваться на листе бумаги;
- складывать лист бумаги (квадратной, прямоугольной формы) пополам;
- складывать квадратный лист бумаги по диагонали, соединяя противоположные углы;

- намечать линии, тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- знать, называть и выполнять складки: «долина», «гора», «карман», «зигзаг»; понимать графический язык оригами и работать по простым схемам;
- знать, называть и складывать базовые формы: «книжка», «косынка», «шкаф», «блин», «воздушный змей», «дом», «двойной квадрат», «двойной треугольник», «рыба», «птица»;
- работать самостоятельно, точно соблюдая инструкции;
- добиваться конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников;
- находить собственную ошибку в работе и выявлять причину неудачи.

#### **Формы реализации поставленных задач:**

*Работа с детьми:*

- 1.Непосредственная образовательная деятельность в рамках проведения кружка по оригами «Волшебный мир оригами».
- 2.Выставки детских работ: тематические, итоговые.
- 3.Изготовление детьми работ в технике оригами для оформления родительских собраний, праздников.
- 4.Составление альбома лучших работ.

*Работа с родителями:*

- 1.Проведение консультаций и родительского собрания по овладению детьми техникой оригами и использования оригами - как коррекции и развития речи детей.

- 2.Привлечение родителей к подготовке и проведению выставок.

*Работа с педагогами:*

- 1.Проведение консультаций о влиянии оригами на развитие психических процессов у детей.
- 2.Проведение семинаров и семинаров – практикумов.
- 3.Выступление на педсоветах.

4. Совместная работа с педагогами по оформлению зала и групповых помещений к проведению праздников.

**Возраст детей:** дети дошкольного возраста 5-7 лет.

**Формы и время проведения занятий:**

Программа рассчитана на два года обучения детей. Занятия кружка включены в сетку непосредственно образовательной деятельности. Проводятся 1 раз в неделю по подгруппам во второй половине дня. Продолжительность занятий 25 - 30 минут. Тематика занятий адаптирована к лексико – тематическому плану работы в логопедической группе.

**Формы подведения итогов:** коллективный анализ работ, самоанализ, мониторинг, тематические и итоговые выставки. Мониторинг осуществляется два раза в год (в октябре, мае), педагог визуально оценивает качество выполненной работы, самостоятельность при ее изготовлении, умение выполнять словесные инструкции, работать со схемами.

**Возможные формы ОД:** традиционное, комбинированное, сюжетно-ролевая игра, праздник, мастерская, конкурс, творческая встреча, выставки и т.д.

**Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:**

Метод - способ деятельности.

Приём - конкретное проявление определенного метода на практике:

игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение, работа по образцу, по словесной инструкции, по схеме, упражнения, творческие задания.

**Методы, приемы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- игровой;
- словесный (устное изложение, беседа, и т.д.);
- наглядный (показ, рассматривание иллюстраций, наблюдение, показ способа складывания педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (упражнения, творческие задания).

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;

- репродуктивный - дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом.

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей:**

- фронтальный - одновременная работа со всеми воспитанниками группы;
- коллективный - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы по малым группам (от 2 до 7 человек);
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий.

**Учебно – тематический план:**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>	
		<i>1 – й год обучения</i>	<i>2 – й год обучения</i>

1.	Базовые формы	4	2
2.	«Осень»	2	4
3.	«Домашние животные»	3	1
4.	«Птицы»	3	4
5.	«Новый год»	3	2
6.	«Транспорт»	4	-
7.	«Дикие животные»	2	5
8.	«Здания»	2	-
9.	«Фигурки человека и игрушек»	2	4
10.	«Мебель»	1	-
11.	«Посуда»	1	1
12.	«Цветы»	2	6
13.	«Насекомые»	2	1
14.	«Рыбы и земноводные»	1	3
15.	«Продукты питания»	1	1
16.	«Одежда»	-	1
<b>Всего часов:</b>		33	34

## 1 год обучения (старшая группа)

### Задачи:

- Познакомить детей с базовыми формами: «книжка», «шкаф», «косынка», «блин», «воздушный змей» (или «мороженое»);

- Научить складывать квадратную форму листа пополам и по диагонали, точно совмещая углы и проглаживая место сгиба;
- Закреплять умение делать надрезы в определенном месте, добиваясь конечного результата, украшать свою поделку с помощью прорисовывания или аппликативного способа изготовления дополнительных деталей;
- Развивать речь, мелкую моторику пальцев рук;
- Развивать внимание, память, воображение, мышление, фантазию, творческую инициативу;
- Формировать умение четко выполнять словесные инструкции;
- Воспитывать усидчивость, самостоятельность, аккуратность, бережное отношение материалу и предметам.

## **Перспективный план работы с детьми в старшей логопедической группе**

Месяц	Тема занятия	Цель занятия	Материал	Литература
октябрь	Вводное занятие «Что такое оригами»	Познакомить детей с оригами, вызвать интерес к этой технике; рассказать о правилах оригами, различных сортах бумаги и ее свойствах. Учить работе с материалом (бумагой), бережному отношению к бумаге и готовым изделиям. Формировать внимание, развивать мелкую моторику рук.	Альбом с готовыми поделками оригами, большой двухтрубный пароход (оригами), бумага разного вида, ножницы, тазик с водой.	В.Н.Дегтева «Оригами с детьми 3 – 7 лет»
	Знакомство с базовыми формами («книжка», «шкаф», «косынка»)	Познакомить и научить детей складывать основные б. ф. – «книжка», «шкаф», «косынка», аккуратно совмещая стороны и углы. Активизировать в речи слова: базовые формы, книжка, шкаф, косынка. Развивать внимание, воображение, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Квадраты белой и цветной односторонней бумаги (21x21 см, 14x14 см)	С.В.Соколова «Оригами для дошкольников»

	«Гриб»	Закреплять умение складывать б. ф. «шкаф», на ее основе складывать модель «гриб». Познакомить с новым приемом «раскрыть карман». Следить за аккуратностью и точностью выполнения сгибов. Развивать мышление, память, внимание, мелкую моторику пальцев рук. Вызывать желание самостоятельно складывать различные модели.	Квадраты белой бумаги 21x21 см и 14x14 см, цветные карандаши	Т.Сержантова «Оригами для всей семьи»
	Знакомство с базовой формой «воздушный змей» «Дерево»	Познакомить детей с б. ф. – «воздушный змей». Научить правильно складывать лист, совмещая стороны и углы. На ее основе создавать модель «дерево». Развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость, аккуратность	Картина с изображением воздушного змея, квадраты цветной бумаги 21x21 см, 14x14 см. Образец работы, квадраты зеленой и коричневой бумаги, тонированная бумага формата А-4, клей, кисти, салфетки, kleenki.	Т. Сержантова «Оригами для всей семьи»
ноябрь	«Гном»	Закреплять умение складывать б. ф. «воздушный змей», на ее основе складывать модель «гном», дополняя деталями (глаза, нос, рот). Развивать мышление, память, внимание, творческую инициативу. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Образец работы, квадраты цветной односторонней бумаги 21x21 см, 14x14 см, клей, кисти, kleenki, салфетки, фломастеры, тонированная бумага.	Т. Сержантова «Оригами для всей семьи»
	«Девочка»	Научить детей складывать фигурку девочки, состоящую из двух частей. Закреплять умение правильно выполнять складки и сгибы. Развивать речь, мышление, воображение, внимание, творческую инициативу. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Коричневые квадраты 6x6 см, по 2 ярких квадрата 3x3 см, прямоугольники 7.5x15 см, кусочки цветной бумаги, клей, кисти, салфетки, kleenki,	С.В.Соколова «Оригами для дошкольников»

		«Курочка»	Учить детей складывать квадрат «косынкой» дважды; внимательно слушать инструкцию педагога. Развивать речь, мышление, внимание. Воспитывать усидчивость, самостоятельность. Закреплять знания о домашних птицах.	карандаши, ножницы. Красные квадраты 3x3 см, желтые или оранжевые квадраты 14x14 см, клей, салфетки, kleenki, картинка с изображением курицы.	См. конспект
		«Кошка»	Продолжать учить детей складывать квадратный лист по диагонали, совмещая углы и стороны – б.ф. «косынка». Научить складывать модель «кошка». Развивать мышление, воображение, внимание, память, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, самостоятельность при выполнении работы; бережное отношение к домашним животным.	Картина с изображением кошки, образец работы, квадраты цветной бумаги 15x15 см, клей, кисти, kleenki, салфетки, фломастеры.	С.В.Соколова «Оригами для дошкольников»
		«Котенок»	Продолжать упражнять детей в складывании б.ф. «книжка», изготавливать поделку из двух частей. Закреплять умение аккуратно выполнять складки и сгибы. Развивать речь, мышление, память, внимание, мелкую моторику пальцев рук. Вызывать интерес к занятиям оригами, желание самостоятельно складывать поделки из бумаги.	Квадраты цветной бумаги 14x14 см, образец работы, клей, кисти, kleenki, салфетки, фломастеры.	С.В.Соколова «Оригами для дошкольников»
декабрь	«Волк»		Закреплять умение детей складывать бумагу пополам и по диагонали, совмещая углы и стороны; закреплять умение выполнять операцию «раскрыть карман». Развивать мышление, внимание, речь. Воспитывать усидчивость, самостоятельность	Квадраты 10.5x10.5 и 7.5x7.5 см, цветной бумаги.	Т.Сержантова «Оригами для всей семьи»

	«Нарядная елочка»	Продолжать учить детей складывать б.ф. «воздушный змей»; учить складывать модель без показа, по словесной инструкции. Развивать внимание, память, воображение, мышление, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать целеустремленность, самостоятельность, аккуратность.	Квадраты зеленой бумаги 12x12, 10x10,8x8 см, квадраты коричневого цвета, цветной картон, клей, кисти, вата, салфетки, kleenki, цветная бумага, картинки с изображением зимнего леса.	С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»
	«Звездочки» (2 занятия)	Продолжать учить детей складывать б.ф. «воздушный змей», на ее основе складывать елочные украшения. Развивать внимание, память, речь, мышление. Воспитывать самостоятельность, эстетический вкус, творческую инициативу.	1. Квадраты цветной бумаги 10x10см по 4 штуки одного цвета и 4 другого. 2. 4 квадрата 10x10 см – одного цвета, 1 квадрат 7.5x7.5 см – другого цвета, клей, кисти, салфетки, kleenki.	С.В.Соколова «Оригами для дошкольников»
	«Лиса»	Закреплять умение детей складывать бумагу пополам и по диагонали, совмещая углы и стороны; закреплять умение выполнять операцию «раскрыть карман». Развивать мышление, внимание, речь. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.	Квадраты оранжевой бумаги 14x14 см и прямоугольники 14x6.5 см, фломастеры, клей, кисти, салфетки, kleenki, образец работы.	См. конспект
январь	«Пингвины»	Научить детей складывать пингвина на основе б.ф. «косянка», закреплять умение выполнять операцию «вывернуть наружу». Развивать внимание, мышление, мелкую моторику пальцев рук. Закреплять знания об обитателях	Квадраты черной односторонней бумаги 14x14 см, листы синего картона, полоски белой бумаги, дополнительные детали –	С.В.Соколова «Оригами для дошкольников»

		холодных и жарких стран.	клювики, глазки, клей, кисти, салфетки, клеенки, картинка с изображением пингвинов.	
февраль	«Детский сад»	Научить детей складывать б.ф. «домик»; закреплять умение складывать квадрат пополам, точно совмещая углы и стороны, следить за правильностью сгибов. Развивать речь, мышление, внимание, память, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать любовь к родному детскому саду.	Образец работы, квадраты цветной бумаги 21x21 см и 14x14 см, цветные карандаши	См. конспект
	«Собака»	Продолжать учить детей складывать квадрат по диагонали (б.ф. «косянка»), на ее основе складывать модель «собака»; дополнять модель деталями (нос, глаза, усы). Развивать мышление, память, внимание, воображение, мелкую моторику пальцев рук. Закреплять знания о домашних животных.	Квадраты цветной бумаги 14x14 см и 12x12 см, образец работы, картинка с изображением собаки.	См. конспект
	«Пароход»	Продолжать упражнять детей в складывании различных фигурок из бумаги. Учить складывать модель «пароход» по схеме. Развивать мелкую моторику пальцев рук, мышление, внимание, пространственное воображение. Воспитывать самостоятельность, умение оказывать посильную помощь товарищам.	Квадраты цветной бумаги 16x16 см, схемы складывания модели «пароход», образец работы.	См. конспект
	«Парусник»	Упражнять детей в складывании б.ф. «воздушный змей», на ее основе складывать модель «парусник». Следить за правильностью выполнения складок и сгибов, добиваться	Квадраты разноцветной двусторонней бумаги 15x15 см и 21x21 см, образец работы.	С.В.Соколова «Оригами для дошкольников»

		<p>тщательности и аккуратности. Развивать мышление, память, внимание, мелкую моторику пальцев рук.</p>		
	«Самолет»	<p>Закреплять умение детей складывать модель «самолет» по словесной инструкции. Следить за точностью складок и сгибов. Развивать внимание, память, речь.</p>	Листы бумаги формата А-4	См. конспект
	«Дом»	<p>Закреплять умение детей складывать квадрат пополам, намечая складки, четко следовать инструкции. Развивать мышление, воображение, память, творческую инициативу. Воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность.</p>	Квадраты цветной односторонней бумаги 21x21 см, образец работы.	См. конспект
март	Открытка для мамы «Подснежник»	<p>Учить детей складывать цветы из бумаги, состоящие из нескольких лепестков. Закреплять умение складывать б.ф. «воздушный змей». Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, мышление. Воспитывать аккуратность; вызывать желание сделать для мамы подарок.</p>	Квадраты двусторонней голубой бумаги 5x5 см по 3 шт. на каждого ребенка, зеленая бумага, цветной картон, ножницы, кисти, клей, салфетки, kleenki, картинка с изображением подснежника, образец работы.	См. конспект
	Коллективная работа «Весна»	<p>Закреплять умение детей складывать фигурки из бумаги; точно следовать инструкции, объединять фигурки в единый сюжет. Развивать речь, мышление, внимание, творческую инициативу, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать усидчивость, самостоятельность.</p>	Квадрат желтой бумаги 15x15 см (солнце), квадраты белой бумаги 14x14 см (облака), квадраты зеленой бумаги 10x10 см, 8x8 см, 6x6 см, коричневой	См. конспект

			бумаги 5x5 см (деревья), квадраты светло - зеленой бумаги 10x10 см (трава), половина ватмана, картинки с изображением весны, клей, кисти, салфетки, клеенки.	
апрель	«Грач»	Закреплять умение детей делать складку «молния», выполнять операцию «вогнуть вовнутрь». Развивать речь, мышление, внимание, память, конструктивные способности. Воспитывать интерес и бережное отношение к перелетным птицам	Квадраты цветной односторонней бумаги 21x21 см, образец работы.	Т.Сержантова «Оригами для всей семьи»
	«Стул»	Научить детей самостоятельно складывать б.ф. «блинчик», на ее основе складывать модель «стул», четко следя инструкции. Развивать мелкую моторику пальцев рук, память, мышление, воображение. Закреплять знания о предметах мебели.	Квадраты 21x21 см, листы бумаги синего цвета, образец работы.	См. конспект
	«Стаканчик»	Научить детей складывать предметы посуды в технике оригами. Закреплять умение внимательно слушать, понимать и выполнять инструкции педагога. Практиковать в заглаживании сгибов. Развивать мелкую моторику пальцев рук, усидчивость, внимание. Вызывать интерес к занятиям оригами	Квадраты цветной двусторонней бумаги 21x21 см, Фломастеры, цветная бумага, клей, кисти, клеенки, салфетки, образец	См. конспект
	«Ракета»	Закреплять умение детей самостоятельно складывать б.ф. «косынка»; аккуратно выполнять складки и сгибы;	Квадраты серебристой бумаги 12x12 см, листы синего	См. конспект

		<p>точно выполнять инструкцию педагога. Вызывать интерес к космосу.</p>	<p>картона, цветная бумага (окна – иллюминаторы, огонь, звезды), картинки с изображением ракеты в космосе, клей, кисти, салфетки, kleenki, простые карандаши.</p>	
	«Мороженое»	<p>Закреплять умение детей складывать б.ф. «воздушный змей», выполнять складку – «молния». Следить за правильностью и аккуратностью сгибов. Развивать речь, мышление, воображение.</p>	<p>Квадраты коричневой односторонней бумаги 14x14 см и 21x21 см, образец работы, картинки с изображением мороженого.</p>	См. конспект
	«Бабочка»	<p>Познакомить детей с новой базовой формой – «двойной треугольник», на ее основе складывать модель «бабочка». Развивать мышление, воображение, память, внимание. Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым.</p>	<p>Квадраты цветной бумаги 14x14 см и 21x21 см, простые карандаши, клей, кисти, kleenki, салфетки, половина тонированного ватмана, картинки с изображением бабочек.</p>	См. конспект
	«Рыбка»	<p>Продолжать учить детей работать с квадратным листом бумаги, складывая его в разных направлениях; самостоятельно складывать фигурку. Закреплять умение складывать бумагу по продольной оси. Развивать мелкую моторику пальцев рук, конструктивные навыки. Закреплять знания об обитателях водоемов.</p>	<p>Квадраты фиолетовой двусторонней бумаги 5x5 см, силуэты стебельков, тонированные листы, клей, кисти, салфетки, kleenki, картинка с изображением колокольчиков, образец работы.</p>	См. конспект

май	<p>«Колокольчик»</p> <p>Итоговая коллективная работа «Лето» (2 занятия)</p>	<p>Продолжать учить детей складывать цветы, аккуратно и точно выполняя сгибы и складки. Развивать фантазию, внимание, мелкую моторику пальцев рук, мышление, память. Воспитывать интерес и бережное отношение к цветам.</p> <p>Закреплять умения, полученные на занятиях по оригами; упражнять в складывании различных б.ф., в правильности выполнения складок и сгибов. Развивать мелкую моторику пальцев рук, память, мышление, внимание, воображение, творческую инициативу. Вызывать интерес к занятиям по оригами. Воспитывать усидчивость, самостоятельность, умение оказывать помощь своим товарищам.</p>	<p>Квадраты цветной бумаги разного размера, ватман, клей, кисти, салфетки, kleenki, ножницы, образцы работ по оригами.</p> <p>Квадраты цветной бумаги разного размера, половина ватмана, клей, кисти, салфетки, kleenki, ножницы, образцы работ по оригами.</p>	<p>В.П. Пудова «Легенды о цветах»</p> <p>См. конспект</p>
-----	-----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

### **Ожидаемые результаты к концу первого года обучения:**

- дети знают и называют геометрические фигуры;
- ориентируются на листе бумаги;

- складывают лист бумаги пополам;
- складывают квадратный лист бумаги по диагонали, соединяя два противоположных угла;
- загибают края бумаги, совмещая их с центральной складкой (базовая форма «воздушный змей»);
- намечают линии;
- тщательно и аккуратно разглаживают линии сгиба;
- украшают свою поделку дополнительными деталями;
- работают самостоятельно, точно соблюдая инструкцию, добиваясь конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивают конечный результат своей работы и работы сверстников;
- умеют находить собственную ошибку в работе и выявлять причину неудачи.

## **2 год обучения (подготовительная к школе группа)**

### **Задачи:**

- Познакомить детей с базовыми формами: «двойной квадрат», «двойной треугольник», «птица», «рыба»;
- Учить детей работать по схемам, пользоваться специальными терминами, применяемыми в оригами: «долинная» складка, складка «гора», «раскрыть карман», складка «зигзаг»;
- Закреплять знания детей о правилах складывания бумаги:
  - бумагу нужно складывать на гладкой ровной поверхности, при этом свободного места должно быть достаточно, чтобы полностью разместить лист бумаги;
  - прежде, чем продавить линию сгиба, убедиться, что уголки и края бумаги совпадают друг с другом;
  - сначала надавить пальцами на середину линии сгиба, потом разгладить ее от середины к краям;
- Развивать творческие способности детей, их внимание, память, воображение, мелкую моторику;

- Воспитывать уважение и интерес к культуре разных народов, в частности к японскому искусству оригами.

## **Перспективный план работы с детьми в подготовительной к школе логопедической группе**

<b>месяц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цель занятия</b>	<b>Материал</b>	<b>Литература</b>
сентябрь	«Волшебный квадратик»	Продолжать вызывать интерес к занятиям оригами. Закреплять умение складывать основные базовые формы. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, память.	Квадраты белой и цветной бумаги разного размера.	См. конспект
октябрь	«Грибы»	Закреплять умение детей работать с прямоугольным листом бумаги; выполнять операцию «раскрыть карман». Развивать речь, мышление, внимание, память. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Закреплять знания о грибах.	Половина ватмана с изображенной на нем корзиной, прямоугольники односторонней цветной бумаги 14x7 см, и 21x10.5 см, клей, кисти, салфетки, kleenki, картинки с изображением грибов.	См. конспект
	«Овощи»	Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях, следить за правильностью складок и сгибов. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, мышление. Закреплять знания об овощах.	Квадраты цветной односторонней бумаги 14x14 см и 21x21 см, образец работы, листы белой бумаги, клей, кисти, салфетки, kleenki, фломастеры, картинки с изображением овощей.	См. конспект
	«Фрукты»	Закреплять умение складывать основные базовые формы, на их основе складывать овощи, добиваясь	Квадраты цветной односторонней бумаги 14x14 см, 21x21 см, образцы работ, картинки с изображением	См. конспект

		<p>сходства с оригиналами; Развивать внимание, память, воображение, речь; закреплять знания об овощах. Воспитывать интерес к занятиям оригами.</p>	фруктов, картон цветной, клеенки, кисти, салфетки.	
Ноябрь	«Пальто»	<p>Научить детей складывать предметы одежды из бумаги (пальто); закреплять умение складывать б.ф. «шкаф». Развивать мелкую моторику пальцев рук, мышление, воображение. Воспитывать усидчивость, самостоятельность, аккуратность. Закреплять знания детей об одежде.</p>	Квадраты коричневой бумаги 21x21 см, образец работы, клей кисти, клеенки, салфетки, листы тонированной бумаги, картинка с изображением пальто	См. конспект
	«Утка»	<p>Закреплять умение детей самостоятельно складывать б.ф. «мороженое», на ее основе складывать фигурку птицы – утки. Закреплять умение аккуратно выполнять складывание бумаги, четко следя инструкции. Развивать мышление, мелкую моторику пальцев рук. Закреплять знания о перелетных птицах.</p>	Квадраты белой бумаги 12x12 см, тонированные листы бумаги синего цвета, квадрат 21x21 см, образец работы, картинка с изображением утки, клей, кисти, салфетки, клеенки.	См. конспект
	«Петушок»	<p>Закреплять умение детей складывать из бумаги различные модели, четко следя инструкции; аккуратно выполняя складки и сгибы. Развивать мышление, воображение, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать самостоятельность,</p>	Квадраты тонированной бумаги 14x14 см., квадратики красной бумаги, клей, кисти, салфетки	С. В. Соколова «Оригами для дошкольников»

		умение оказывать посильную помощь сверстникам; бережное отношение к домашним птицам.		
	«Торт»	Продолжать упражнять детей в складывании поделок из бумаги, закреплять умение выполнять складку «молния». Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, аккуратность, самостоятельность.	Квадраты цветной бумаги 21x21 см, образец работы, картинка с изображением торта.	См. конспект
	«Невалышка»	Закреплять умение детей складывать фигурки, состоящие из нескольких частей. Научить детей складывать невалышку, аккуратно выполняя складки и сгибы. Развивать речь, мышление, воображение, память, творческую инициативу. Воспитывать интерес к игрушкам и бережное к ним отношение.	Прямоугольники размером 15x7.5 см, 20x10 см цветной односторонней бумаги и квадраты 6x6 см коричневой или желтой бумаги, образец работы.	С. В. Соколова «Оригами для дошкольников»
	«Щенок»	Научить детей складывать щенка, используя б.ф. - «косынка» (голова) и «мороженое» (туловище). Развивать внимание, мышление, мелкую моторику пальцев рук. Способствовать формированию добрых чувств к животным.	Квадраты белой бумаги 14x14 см 21x21 см, клей, кисти, фломастеры, kleenki, салфетки.	См. конспект
	«Ёжик»	Закреплять умение детей работать с бумагой, складывать ее в разных направлениях, четко следовать инструкции	Прямоугольники черной односторонней бумаги 12x6 см, образец работы, прямоугольник 20x10 см, фломастеры,	С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»

		<p>педагога. Развивать мышление, память, внимание, речь.</p> <p>Воспитывать усидчивость, интерес и бережное отношение к животным.</p>	тонированные листы бумаги.	
Декабрь	«Дед Мороз»	<p>Продолжать развивать умение детей складывать фигурки в технике оригами.</p> <p>Научить детей складывать фигурку Деда Мороза. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, воображение, память, творческую инициативу.</p> <p>Вызывать желание складывать фигурки сказочных персонажей.</p>	<p>Квадраты красной односторонней бумаги 20x20 см, фломастеры, белая бумага, ножницы, простые карандаши, клей, кисти, салфетки, kleenki, образец работы.</p>	См. конспект
	«Снеговик»	<p>Продолжать упражнять детей в складывании различных фигурок из бумаги. Закреплять умение складывать б.ф. «мороженое», на ее основе складывать фигурку снеговика.</p> <p>Учить правильно и аккуратно складывать бумагу, четко выполняя инструкцию педагога.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, мышление.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, умение оказывать посильную помощь друзьям.</p>	<p>Прямоугольники белой бумаги 18x8 см, 13x5.5 см, квадраты цветной односторонней бумаги 5.5x5.5 см, цветной картон, клей, кисти, салфетки, kleenki, вата, подносы, фломастеры, небольшие треугольники оранжевого цвета, ножницы.</p>	См конспект
	«Снегири и синички»	<p>Закреплять умение детей самостоятельно складывать б.ф. – «косынка», на ее основе складывать фигурки птиц.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и аккуратно складывать</p>	<p>Квадраты двухцветной бумаги (черно-красной и сине-желтой) 12x12 см, квадрат бумаги 21x21 см, картинки с изображением снегирей и синичек, иголка, нитки, ножницы, ветки,</p>	См. конспект

		<p>бумагу в разных направлениях; выполнять операцию «вогнуть вовнутрь». Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, самостоятельность. Воспитывать интерес и заботливое отношение к зимующим птицам.</p>	ваза.	
январь – февраль	Цикл занятий «В гостях у сказки»	<p>Научить детей складывать фигурки сказочных персонажей, объединенных единым сюжетом.</p>		См. конспект
	«Колобок»	<p>Продолжать упражнять детей в складывании фигурок из бумаги; закреплять умение выполнять фигурки точно следя словесной инструкции. Развивать мелкую моторику пальцев рук, память, мышление, воображение. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Прямоугольники желтой бумаги 20x10 см, оранжевый и красный квадраты 3x3 см, 2 красных кружка, клей, кисти, салфетки, kleenki, фломастеры.</p>	
	«Зайчик»	<p>Закреплять умение складывать б.ф. «мороженое», следить за правильностью выполнения складок и сгибов, аккуратностью выполнения. Складывать модель, состоящую из двух частей. Развивать мышление, внимание, память, умение соединять детали в единое целое. Вызывать желание складывать</p>	<p>Квадраты белой бумаги 10x10 и 8x8 см, образец работы, фломастеры, клей кисти, салфетки, kleenki.</p>	C.В.Соколова «Оригами для дошкольников»

	«Волк»	персонажей сказки.  Закреплять умение детей складывать бумагу в разных направлениях, следить за аккуратностью складок и сгибов; четко выполнять инструкции педагога. Развивать воображение, мышление, речь, творческую инициативу.	Квадраты серого цвета 15x15 см, фломастеры, образец работы.	С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников»
	«Медведь»	Научить детей складывать фигурку медведя, используя квадратный лист бумаги; закреплять умение выполнять различные складки, четко выполнять инструкцию. Развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к обитателям леса.	Квадраты коричневого цвета 20x20 см, фломастеры.	С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников»
	«Лиса»	Закреплять умение складывать б. ф. «треугольник», аккуратно выполнять складки и сгибы, научить складывать модель «лиса» по словесной инструкции с частичным показом. Развивать мелкую моторику пальцев рук, мышление, внимание, воображение.	Квадраты оранжевой бумаги 15x15 см, фломастеры.	С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников»
	«Бабушка»	Упражнять детей в складывании фигурок из бумаги, соединяя несколько частей в единое целое. Развивать мелкую моторику пальцев рук, мышление, внимание,	Квадраты 10x10 см и 7.5x7.5 см разного цвета и прямоугольник 7.5x15 см, клей кисти, салфетки, kleenki, фломастеры.	С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»

		<p>конструктивные навыки. Вызывать желание складывать сказочных персонажей для дальнейшего использования в театрализованной деятельности.</p>		
	«Дедушка»	<p>Продолжать упражнять детей в складывании фигурок людей, выделяя характерные особенности. Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Развивать внимание, воображение, мышление, память. Воспитывать творческую инициативу, интерес к изготовлению сказочных персонажей.</p>	<p>Коричневые прямоугольники 6x12 см, по 2 прямоугольника разного цвета 10x15 см, клей, кисти, салфетки, kleenki, фломастеры.</p>	C.В.Соколова «Оригами для дошкольников»
март	«Цапля»	<p>Научить детей складывать новую б. ф. - «птица», на ее основе складывать фигурку цапли. Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях, следя за правильностью и четкостью сгибов. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, мышление, память. Вызывать интерес к птицам.</p>	<p>Квадраты белой бумаги 15-15 см и квадрат 21x21 см, образец работы, тонированные листы бумаги, клей, кисти, салфетки, kleenki, картинка с изображением цапли.</p>	C.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников»
	Цикл занятий «Цветы»: «Нарцисс» «Роза» «Пион» «Гвоздика»	<p>Продолжать упражнять детей складывать бумагу в разных направлениях, следить за правильностью складок и сгибов. Учить детей складывать отдельные лепестки, собирая их в единый цветок.</p> <p>Воспитывать эстетическое</p>	<p>Квадратики 5x5 см, 7x7 см, цветной бумаги, стебельки, цветной картон, клей, кисти, салфетки, kleenki, образцы работ.</p>	B.П. Пудова «Легенды о цветах»

апрель	«Тарелочка»	восприятие, любовь к окружающей природе. Развивать фантазию, внимание, память, усидчивость, целеустремленность.	Листы формата А-4, образец работы, схема	Т. Сержантова «Оригами для всей семьи»
	«Лягушки»	Вызывать у детей интерес к искусству оригами, желание самостоятельно выполнять поделки из бумаги. Учить складывать тарелочку из прямоугольного листа по схеме, аккуратно выполняя складки и сгибы. Развивать мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность, мышление, конструктивные способности.	Квадраты зеленого цвета 10x10 см и 8x8 см, «глазки» - кружки белого цвета, клей, кисти, kleenki, салфетки, листы с изображением пруда.	С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»
	«Каллы»	Продолжать учить детей складывать из квадратных листов бумаги основные б.ф. («двойной треугольник»), преображая их в разнообразные поделки. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, память, воображение. Воспитывать интерес к обитателям водоемов.	Квадраты желтой бумаги 12x12 см, листы цветного картона, квадрат 21x21 см, силуэты стебельков, клей, кисти, салфетки, kleenki, картинка с изображением цветка – каллы.	См. конспект

		внимание, любознательность.		
май	«Дельфин»	Познакомить и научить детей складывать б.ф. – «рыба», на ее основе складывать фигурку дельфина. Следить за правильностью складок и сгибов; закреплять умение четко следовать инструкции педагога. Развивать мышление, внимание, память, любознательность.	Квадраты голубой бумаги 14x14 см, квадрат бумаги 21x21 см, листы тонированной бумаги, клей кисти, салфетки, kleenki, фломастеры, образец работы, картинка с изображением дельфина.	См. конспект
	«Краб»	Закреплять умение складывать б.ф. «двойной треугольник», на ее основе складывать фигурку краба. Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях, следя за правильностью и четкостью сгибов. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, мышление, память.	Квадраты красной бумаги 14x14 см, «глазки», клей, кисти, салфетки	См. конспект
	«Божья коровка»	Закреплять умение детей самостоятельно складывать б.ф. «мороженое», на ее основе складывать фигурку божьей коровки. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание, память, воображение. Воспитывать аккуратность, интерес и бережное отношение к насекомым.	Квадраты черно – красной бумаги, 10x10 см, ножницы, фломастеры, картинка с изображением божьей коровки.	См. конспект
	«Ромашка»	Продолжать цикл занятий «Цветы». Научить детей складывать из бумаги цветок – ромашка;	По 8 квадратиков 7x7 см белой бумаги, кружки желтого цвета, зеленая бумага, лей, ножницы, салфетки, kleenki,	См. конспект

		<p>собирать целый цветок из отдельных лепестков; закреплять умение самостоятельно складывать основные б.ф. развивать внимание, память, мелкую моторику. Воспитывать интерес к растениям и занятиям оригами.</p>	<p>листы цветного картона, круги белого цвета.</p>	
	Итоговое занятие	<p>Закреплять умение детей изготавливать поделки в технике оригами. Закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой. Развивать мелкую моторику пальцев рук, память, внимание, мышление, конструктивные навыки. Вызывать интерес к занятиям оригами. Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение помогать своим друзьям.</p>	<p>Квадратные и прямоугольные листы цветной и белой бумаги, клей, кисти, салфетки, kleenki, образцы работ по оригами, схемы складывания моделей по оригами, аудиозапись музыки, воздушные шары.</p>	<p>См. конспект</p>

### **Ожидаемые результаты к концу второго года обучения:**

- ориентироваться на листе бумаги;
- складывать лист бумаги (квадратной, прямоугольной формы) пополам;
- складывать квадратный лист бумаги по диагонали, соединяя противоположные углы;
- уметь намечать линии, тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- знать, называть и выполнять складки: «долина», «гора», «карман», «зигзаг»;
- знать, называть и складывать базовые формы: «книжка», «косынка», «шкаф», «блин», «воздушный змей», «дом», «двойной квадрат», «двойной треугольник», «рыба», «птица»;
- работать самостоятельно, точно соблюдая инструкции, понимать графический язык оригами, работать по простым схемам;
- добиваться конечного результата;

- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников;
- уметь находить собственную ошибку в работе и выявлять причину неудачи.

### **Методическое обеспечение рабочей программы по обучению детей технике оригами:**

**Дидактический материал:** иллюстрации, картины, фотографии, дидактические карточки, художественная литература, раздаточный материал, аудиозаписи, альбомы с образцами работ по оригами, схемы складывания моделей, схемы складывания основных базовых форм, таблицы с вопросами и заданиями на повторение условных обозначений и схем оригами, таблицы с занимательными заданиями, демонстрационный материал по лексическим темам.

**Техническое обеспечение:** бумага разного вида, ножницы, клей, кисти, салфетки, фломастеры, простые и цветные карандаши, цветной картон.

### **Литература:**

1. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги»
2. Дегтева В.Н. «Оригами с детьми 3 – 7 лет»
3. Выгонов В.В., Захарова И.В. «Оригами для малышей»
4. Жихарева О.М. «Оригами для дошкольников»
5. Ильин И.С., Ильин С.Д. «100 лучших моделей оригами»
6. Пудова В.П. «Легенды о цветах»
7. Сержантова Т.Б. «Оригами для всей семьи»
8. Сержантова Т.Б. «Оригами. Лучшие модели»
9. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников»
10. Соколова С.В. «Оригами для старших дошкольников»
11. Соколова С.В. «Театр оригами: Игрушки из бумаги»
12. Интернет ресурс <http://www.tvoiyrebenok.ru/index.shtml>

### **Мониторинг**

Мониторинг осуществляется два раза в год (в октябре и мае), педагог визуально оценивает качество выполненной работы, самостоятельность при ее изготовлении, проявление творческой инициативы при оформлении работы, умение выполнять словесные инструкции, работать со схемами.

Критерии уровня знаний, умений и навыков детей по ручному труду (техника оригами)

*Первый год обучения*

Высокий уровень: Ребенок проявляет активный интерес к занятиям оригами, знает и называет геометрические фигуры, ориентируется на листе бумаги, самостоятельно складывает лист бумаги пополам и по диагонали, тщательно и аккуратно разглаживает линии сгибов, знает и самостоятельно складывает простые базовые формы («косынка», «шкаф», «книжка», «дом», «мороженое»); проявляет творчество, украшая свою поделку дополнительными деталями; точно соблюдает инструкции педагога, добиваясь конечного результата; самостоятельно и справедливо оценивает конечный результат своей работы и работы сверстников, может найти ошибку в работе и выявить причину неудачи.

Средний уровень: Ребенок проявляет интерес к занятиям оригами, знает и называет геометрические фигуры, испытывает небольшие трудности при ориентировке на листе бумаги, складывает лист бумаги пополам и диагонали с небольшой помощью взрослого, не всегда точно и аккуратно складывает простые базовые формы и разглаживает сгибы; украшает поделку дополнительными деталями; не всегда точно соблюдает инструкции педагога; может оценить конечный результат своей работы, затрудняется при выявлении собственной ошибки в работе и причины неудачи.

Уровень ниже среднего: Ребенок справляется с заданием с помощью педагога, испытывает трудности при ориентировке на листе бумаги; слабо выражена самостоятельность при выполнении поделок; испытывает трудности при складывании простых базовых форм, при выполнении складок и сгибов; украшает поделку дополнительными деталями после напоминания педагога; не может самостоятельно оценить конечный результат своей работы, найти ошибку и причину неудачи.

## *Второй год обучения*

Высокий уровень: Ребенок проявляет активный интерес к занятиям оригами, свободно ориентируется на листе бумаги; самостоятельно складывает бумагу пополам и по диагонали; умеет намечать линии, называть и выполнять складки («долина», «гора», «зигзаг»), знает, называет и самостоятельно складывает базовые формы («книжка», «косынка», «шкаф», «блин», «мороженое», «дом», «двойной квадрат», «двойной треугольник», «рыба», «птица»); работает самостоятельно, точно следя словесным инструкциям педагога, добивается конечного результата; понимает графический язык оригами, складывает модели, используя простые схемы, проявляя творчество при оформлении поделки; самостоятельно и справедливо оценивает конечный результат своей работы и работы сверстников, может найти собственную ошибку в работе и выявить причину неудачи.

Средний уровень: Ребенок проявляет интерес к занятиям оригами, ориентируется на листе бумаги; складывает лист бумаги в разных направлениях при небольшой помощи взрослого; испытывает небольшие затруднения при выполнении складок, не всегда точно и аккуратно

складывает базовые формы; украшает поделку дополнительными деталями; не всегда точно выполняет словесные инструкции; испытывает небольшие затруднения при складывании моделей по схеме; может оценить конечный результат своей работы, затрудняется при выявлении собственной ошибки в работе и причины неудачи.

Уровень ниже среднего: Ребенок справляется с заданием с помощью педагога, испытывает трудности при ориентировке на листе бумаги; слабо выражена самостоятельность при выполнении поделок; испытывает трудности при складывании базовых форм, при выполнении складок и сгибов; украшает поделку дополнительными деталями после напоминания педагога; испытывает трудности при выполнении работы по словесной инструкции, не владеет графическим языком оригами, не складывает поделку по схеме; не может самостоятельно оценить конечный результат своей работы, найти ошибку и причину неудачи.